

**ПРИНЯТА**

**на заседании Педагогического совета протокол № 1 от «30»  
августа 2024 г.**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Заведующий МБДОУ ЦРР - д/с №56  
\_\_\_\_\_ С.И. Сувалова**

**Рабочая программа по реализации основной программы дошкольного образования воспитателей  
средней группы общеразвивающей направленности  
МБДОУ ЦРР – д/с №56  
на 2024/2025 учебный год  
(составлена в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО)**

**Ставрополь, 2024**

## Содержание программы

### 1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка 3 стр.
- 1.2. Цели и задачи реализации программы 3 стр.
- 1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса 4 стр.
- 1.4. Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет 4 стр.
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы 6 стр.

### 2. Содержательный раздел

- 2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет. 6 стр.
- 2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» 10 стр.
- 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» 14 стр.
- 2.4. Образовательная область «Речевое развитие» 30 стр.
- 2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» 45 стр.
- 2.6. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.8. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников 66 стр.

### 3. Организационный раздел

- 3.1. Учебно – методическое обеспечение Программы 68 стр.
- 3.2. Организация предметно-пространственной среды 71 стр.
- 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении 73 стр.
- 3.4. Образовательная деятельность 73 стр.
- 3.5. Система закаливания воспитанников 79 стр.

### Список литературы

### Приложения

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной образовательной программой (ООП) МБДОУ ЦРР - детский сад №56 и с учётом примерной основной образовательной программы " От рождения до школы " авторов: Н.Е.Веракса , Т.С.Комарова , М.А.Васильева, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО . Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. "Законом об образовании РФ" (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конвенцией ООН о правах ребенка 1989
3. Конституция РФ, СТ. 43, 72.
4. Декларацией прав ребенка, 1959 г
5. Уставом ДОУ
6. ФГОС ДО
7. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
8. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.

## 1.2. Цель и задачи основной образовательной программы ДОУ.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи ООП:

- 1) Создание оптимальных условий, обеспечивающих охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников. Приобщение к ценностям здорового образа жизни.
- 2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) Обеспечение познавательно-речевого, социально -личностного, художественно- эстетического и физического развития детей.
- 4) Воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
- 5) Создание условий для проявления педагогами творческого отношения к воспитанию и обучению дошкольников в современных традициях воспитания и российской педагогической культуры.
- 6) Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.
- 7) Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Для реализации регионального компонента (РК) используется "Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста" под редакцией авторского коллектива кафедры дошкольного образования Р.М.Литвинова, Т.В.Чусовитина, Т.И.Ильина и др. в процессе ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной целью работы РК является - формирование целостных представлений о родном городе, крае.

Задачи РК:

- 1) формирование первичных представлений о достопримечательностях родного города;
- 2) воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- 3) формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству;
- 4) формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

Срок реализации программы в средней группе на 2024 - 2025 учебный год.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности.
- 4) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 5) Принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
- 6) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- 7) Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и дошкольников не только в рамках ООД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- 8) Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- 9) Строится на принципе культуuroобразности (учитываются национальные ценности и традиции в образовании).

### **1.4. Характеристики особенностей развития детей 4 – 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкретность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

*Физическое развитие ребёнка.*

Темп физического развития ребенка с 4-го по 6-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5—7 см, в массе тела — 1,5—2 кг. Рост четырехлетних мальчиков — 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет — 99,7 см, пяти лет — 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет — 17,8 и 17,5 кг.

Особенности опорно-двигательного аппарата. К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка-дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4—5 лет нельзя на физкультурных занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз. Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков — 28 x 20 см. Органы дыхания. Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобладающий у детей 2—3 лет брюшной тип дыхания к 5 годам начинает заменяться грудным. К этому же возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900—1060 см<sup>3</sup>), причем у мальчиков она больше, чем у девочек.

Сердечно-сосудистая система. Абсолютный вес сердца в этом возрасте равен 83,7 г, частота пульса — 99 ударов в минуту, а средний уровень кровяного давления 98/60 мм ртутного столба. Впрочем, наблюдаются большие индивидуальные колебания показателей сердечной деятельности и дыхания. Так, в 4 года частота сердечных сокращений (пульса) в минуту колеблется от 87 до 112, а частота дыхания — от 19 до 29. В возрасте 4—5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается.

Развитие органов чувств. Первые пять лет жизни — «золотая пора» развития сенсорных способностей детей. Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую, чем у взрослого, форму. Отсюда и некоторая дальновзоркость. Однако легко может развиваться и близорукость. Так, при рассматривании иллюстраций, да еще за плохо освещенным столом, при работе с карандашом, различными мелкими предметами ребенок напрягает зрение, сильно наклоняется. Мышцы глаза при этом для лучшего преломления световых лучей меняют форму хрусталика, внутриглазное давление также меняется, глазное яблоко увеличивается. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. Следовательно, необходимо вырабатывать у детей правильную рабочую позу и осуществлять постоянный контроль за ней как на занятиях, так и в их самостоятельной деятельности.

У ребенка 4—5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось. Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс. С ранимостью органа слуха и незавершенностью формирования центральной нервной системы связана большая чувствительность дошкольников к шуму. Если жизнь детей в группе постоянно протекает на фоне шума порядка 45—50 децибелов, наступает стойкое снижение слуха и утомление. Между тем падающие кубики и стулья, громкий разговор создают шум примерно в 70—75 децибелов. Вот почему в дошкольных детских учреждениях должна проводиться активная борьба с шумом: необходимо приучать детей правильно пользоваться игрушками, осторожно переносить стулья, говорить негромко.

Развитие высшей нервной деятельности. Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов. Нервные процессы — возбуждение и торможение — у ребенка, как и у взрослого, характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4—5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем. Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речью свою игру, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной

деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения. В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназначенных для этого подвижных игр. У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого. Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью. На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соответствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами. Условно-рефлекторные связи образуются у детей быстро: после 2—4 сочетаний условного сигнала с подкреплением. Но устойчивость они приобретают не сразу (лишь после 15—70 сочетаний) и не всегда отличаются прочностью. Это относится и к тем условным рефлексам, которые образованы на словесные сигналы, и к сложным системам связей. Сравнительно трудно формируются различные виды условного торможения. Поэтому чтобы научить детей 4—5 лет соблюдать правила поведения, им мало объяснить, что можно, что нельзя и что нужно делать, необходимо постоянно упражнять их в соответствующих поступках. Важно, чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями материале.

#### *Развитие психических процессов.*

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

**Восприятие.** В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметов, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

**Внимание.** Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4—5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

**Память.** В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания. Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.). Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления. Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого

года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

**Мышление.** Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4—5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога — формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека — это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

**Воображение.** Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

**Речь.** В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

### 1.5. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

- Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
- Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.



- Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.
- Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство образовательных, развивающих и воспитательных целей и задач. Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе примерной образовательной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы. Образование осуществляется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

### 2.1 Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией

## **2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

### **Формирование первичных ценностных представлений**

*Образ Я.* Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

### *Нравственное воспитание.*

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

### *Патриотическое воспитание.*

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

## **Развитие коммуникативных способностей**

### *Развитие общения, готовности к сотрудничеству.*

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

### *Формирование детско-взрослого сообщества.*

Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

## **Развитие регуляторных способностей**

### *Освоение общепринятых правил и норм*

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого

общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*Развитие целенаправленности, саморегуляции.*

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков.**

*Развитие игровой деятельности*

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

*Развитие навыков самообслуживания*

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

*Приобщение к труду*

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.). Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

*Формирование основ безопасности*

Формировать элементарные навыки **безопасного поведения в природе**. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Продолжать формировать навыки **безопасного поведения на дорогах**: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых

играх. Формировать элементарные навыки **безопасности собственной жизнедеятельности**: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных

### Формы работы с детьми в образовательной области "Социально - коммуникативного развития"

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
Ребёнок в семье и сообществе * образ Я * семья * детский сад	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказывание, экскурсии	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетные и самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе личного опыта).
Формирование основ безопасности *ребенок и природа *ребенок и дорога *ребенок дома	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, стихов, сказок, целевые прогулки.	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность, творческие задания, наблюдение, экспериментирование Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги на участке детского сада.
Самообслуживание	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций.	В соответствии с режимом дня. Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.

		самообслуживания.	
Общественно-полезный труд	Упражнение, беседа, объяснение, чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, чтение художественной литературы. Поручения, игровые ситуации, Досуги.	Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. Объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры.	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей, творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей.
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра.	Показ, объяснение, обучение наблюдение. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике.	Продуктивная деятельность, тематические досуги, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги.
Уважение к труду взрослых	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы.	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры.

### 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

##### *Сенсорное развитие*

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать

восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.). *Развитие познавательных действий.* Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей. *Проектная деятельность.* Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей. *Дидактические игры.* Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

### **Формирование элементарных математических представлений**

*Количество, счет.* Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (*отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика*). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

*Величина.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (*длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине*). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (*красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего*). Устанавливать размерные отношения между



3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (*«эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) самая низкая»* и т.д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательнодвигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (*шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник*). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (*вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз*); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (*передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки*). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (*утро — день — вечер — ночь*). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### Ознакомление с окружающим миром

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т. п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (*глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор*), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (*корпус машин — из металла, шины — из резины* и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (*кресло удобнее для отдыха, чем стул* и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (*прошлому и настоящему*). Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (*автобус, поезд, самолет, теплоход* и т.д.); о специальном транспорте (*полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь*), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (*дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град* и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (*землетрясение, цунами, северное сияние*). Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать

простейшие связи (*похолодало — исчезли бабочки, жуки*). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (*лес, тайга, степь*), в холодных областях (*арктика, антарктика*), в жарких странах.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (*для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет*). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (*лесные — садовые*), цветы (*садовые и луговые*), кусты и деревья (*садовые и лесные*), грибы (*съедобные — несъедобные*). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (*стволу, листьям, плодам*). Приобщать к сезонным наблюдениям.

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы*), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

**Экологическое воспитание.** Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

**Ознакомление с социальным миром.** Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (*шофер, почтальон, продавец, врач* и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

#### Формы работы с детьми в образовательной области "Познавательное развитие"

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированная деятельность Упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Рассматривание. Наблюдение. Чтение. Досуг.	Игровые упражнения. Напоминание. Объяснение. Рассматривание. Наблюдение.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде.	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные). Игры-экспериментирования. Игры с использованием дидактических

	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные). Показ. Игры экспериментирования. Простейшие опыты.	Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	материалов. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
3.Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Целевые прогулки Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения.	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность. Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры

## 2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### Развитие речи

*Развивающая речевая среда.* Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (*животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест*); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (*увеличительное стекло*), узнавать о некоторых свойствах предметов (*магнит*) и т.п. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (*мнется, бьется, ломается, крошится*). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (*бежит, мчится*). Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (*слева, справа, рядом, около, между*), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (*там, туда, такой, этот*) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (*чистый — грязный, светло — темно*). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (*мебель, овощи, животные* и т.п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (*спун, притолстился, не рассмешиливливай меня*), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (*лисята — лисят, медвежата — медвежат*); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (*вилок, яблок, туфель*). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (*Ляг! Лежи! Поезжай! Беги!* и т.п.), несклоняемые существительные (*пальто, пианино, кофе, какао*). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

### Приобщение к художественной литературе.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачёвым, Е. Чарушиным.

### Формы работы с детьми в образовательной области "Речевое развитие"

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	-------------------------	------------------	------------------------------

<p>1.Развивающая речевая среда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек).</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</li> </ul>
<p>2.Развитие всех компонентов устной речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Дидактические игры, настольно-печатные игры.</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ.</li> <li>- Работа в книжном уголке.</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Называние, повторение, слушание</li> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>- Работа в книжном уголке. Чтение.</li> <li>Беседа</li> <li>- Разучивание стихов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>Словотворчество.</li> </ul>
<p>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>-Чтение художественной литературы.</li> <li>-Досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> </ul>
<p>4.Формирование интереса и потребности в чтении</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Подбор иллюстраций.</li> <li>Чтение литературы.</li> <li>Подвижные игры.</li> <li>Физкультурные досуги.</li> <li>Заучивание.</li> <li>Рассказ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультминутки, прогулка, прием пищи.</li> <li>Беседа.</li> <li>Рассказ.</li> <li>Чтение.</li> <li>Д/и.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры.</li> <li>Дидактические игры.</li> <li>Театр.</li> <li>Рассматривание иллюстраций.</li> <li>Игры.</li> <li>Продуктивная деятельность.</li> </ul>

	Обучение. Экскурсии. Объяснения.	Настольно-печатные игры. Игры-драматизации.	Настольно-печатные игры. Беседы. Театр.
--	--	--	---

### 2.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

*Рисование.* Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении

частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

*Лепка.* Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (*ушки у котенка, клюв у птички*). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

*Аппликация.* Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (*забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик* и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

*Прикладное творчество.* Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (*альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка*), приклеивать к основной форме детали (*к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку*). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (*лодочки, ежики* и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

*Народное декоративно-прикладное искусство.* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (*бутоны, купавки, розаны, листья*); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (*куб, пластина, кирпичик, брусок*); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие

похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (*в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.*). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (*гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.*). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (*Построй такой же домик, но высокий*). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

*Слушание.* Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (*высокий, низкий в пределах сексты, септимы*).

*Пение.* Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (*Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?*). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

*Музыкально-ритмические движения.* Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

*Развитие танцевально-игрового творчества.* Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком



ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### Формы работы с детьми в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к искусству 2. Изобразительная деятельности рисование лепка аппликация конструирование 3. Конструктивно - модельная деятельность	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Образовательная деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
4. Музыкальная деятельность	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность, Слушание музыкальных сказок. Песни, игры -хороводы Рассматривание портретов композиторов Празднование дней рождения	Использование музыки: на утренней гимнастике, физкультурных и музыкальных занятиях; продуктивных видах деятельности; сюжетно-ролевых играх; при пробуждении; на праздниках и развлечениях; во время прогулок (в тёплое время)	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры

#### 2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

*Становление ценностей здорового образа жизни.* Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (*руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат*). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (*«Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»*). Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (*ложка, вилка*), салфеткой, полоскать рот после еды.

### **Физическая культура**

*Физкультурные занятия и упражнения.* Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно ляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

*Спортивные и подвижные игры.* Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

## **2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами ребенка. Развитие детской инициативы и самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Сферы детской инициативы:

- творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение);
- познавательная инициатива;
- любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Основной задачей воспитателя при поддержке детской инициативы является создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Способы поддержки детской инициативы:

- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;
- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

## **2.8. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников**

Настоящее сотрудничество взрослых — это совместная, соразделённая реализация основного содержания Программы по принципу: педагоги начинают – семья продолжает. И наоборот: то, что «открыто» ребёнком в семье, должно стать «открытием» всей группы. Детский сад – стратегический партнёр семьи в течение жизни ребёнка в Учреждении. Семья – самый надёжный тыл ребенка, нуждающегося, в помощи и поддержке взрослых.

Принципы взаимодействия с семьей:

- 1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов с родителями. В общении педагога с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное и доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.
- 2) Индивидуальный подход. Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Педагог должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение педагога успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.
- 3) Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли

принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4) Серьёзная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание, семинар, досуг, заседание детско-родительского клуба и др. могут негативно повлиять на положительный имидж Учреждения в целом.

### Формы сотрудничества педагогов с семьями воспитанников

Форма сотрудничества	Задачи
Общие родительские собрания	Совместная работа по реализации государственной и региональной политики в области дошкольного образования, рассмотрение и обсуждение основных направлений развития Учреждения, координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления, развития воспитанников.
Групповые родительские собрания	Совместное решение групповых вопросов (воспитание, развитие и обучение детей, развитие предметной среды группы, работа родительского комитета и др.)
Интерактивное взаимодействие через сайт Учреждения	Предоставление полной «прозрачной» информации обо всех сторонах деятельности учреждения
Педагогические беседы с родителями	Оказание родителям своевременной помощи по вопросам воспитания, развития
Тематические консультации (индивидуальные и групповые) Плановые консультации Не плановые	Квалифицированный совет родителям по вопросам воспитания, развития, обучения.
Круглый стол	Обсуждение актуальных проблем воспитания, развития детей в нетрадиционной обстановке
Конференция	Накапливание родителями профессиональных знаний в области воспитания детей, установление доверительных отношений с педагогами через моделирование в занимательной форме жизненных ситуаций
Семейная гостиная	Активное участие родителей в образовательном процессе
Конкурсы	Повышение творческой активности родителей
Анкетирование	Сбор банка данных, сведений и состоянии образовательного процесса, проблемах

Опросы Почтовый ящик	детского развития, обеспечение возможности родителям анонимно ответить на вопросы, оценить, задать вопросы, волнующие темы
Информационные стенды	Информирование родителей о жизнедеятельности группы
Совместные праздники	Транслирование творческих успехов детей
Семейные досуги, вечера	Совместная разносторонняя семейная деятельность (по реализации образовательных областей)
Семейная художественная мастерская	Совместная семейная изобразительная деятельность (по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»)
Семейные спортивные соревнования, эстафеты	Повышение спортивной, творческой активности родителей.
Фото-вернисажи	Демонстрирование важных и интересных событий в учреждении, группе
Походы, экскурсии	Совместная культурно-досуговая, оздоровительная, познавательная деятельность

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Учебно – методическое обеспечение Программы

	<p>1. «От рождения до школы» Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 4-5 лет/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе " От рождения до школы": Средняя группа / Под ред. Н.Е.Вераксы , Т.С.Комаровой , М.С.Васильевой . – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ,2018 г.</p> <p>3.Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия, по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы , Т.С.Комаровой ,М.А.Васильевой средняя группа , авторы-составители Т.В.Ковригина , М.С.Косьяненко , О.В.Павлова . издательство «Учитель» ,2014 г.</p> <p>4. Планирование работы воспитателя ДОО. Рабочая программа воспитателя. По программе "От рождения до школы " под редакцией Н.Е.Вераксы , Т.С.Комаровой , М.С.Васильевой (средняя группа ) , авторы составители Н.Н.Гладышева , В.Н.Мезенцева , Т.В.Никитина , С.Н.Новокщёнова , Е.Л.Татаурова , издательство"Учитель" , 2015г.</p> <p>5. Как написать рабочую программу воспитателю детского сада по ФГОС <a href="http://ped-kopilka.ru/blogs/ana-leonidovna-gribanova/rekomendaci-vospitateljam-po-napisaniyu-rabochei-programy.html">http://ped-kopilka.ru/blogs/ana-leonidovna-gribanova/rekomendaci-vospitateljam-po-napisaniyu-rabochei-programy.html</a></p>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	<p>1 Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова Мы живём в РОССИИ Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа) – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2011. – 104 с.</p> <p>. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>2. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>4.Э.Я.Степаненкова, М.Ф.Филенко" Дошкольникам о правилах дорожного движения", М.: "Просвещение",1979</p>

	<p>5.Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>6.Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</p> <p>7.Основы безопасности поведения дошкольников. Занятия, планирование, рекомендации. Автор-составитель О.В.Чермашенцева Волгоград, "Учитель"2008.</p> <p>8.Воспитание дошкольника в труде. /Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</p> <p>9. Л.В.Куцакова. «Нравственно- трудовое воспитание ребёнка - дошкольника.» Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2003.</p> <p>10.Л.В.Артемова "Окружающий мир в дидактических играх дошкольников" -М.: Просвещение, 1992</p> <p>11. Плакаты большого формата "Уроки безопасности" "Полезные машины" "Профессии"</p>
<p>Образовательная область «Речевое развитие».</p>	<p>1. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>2. В.Н.Волчкова. Н.В.Степанова. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада/ ТЦ «Учитель», Воронеж, 2004</p> <p>3. О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017</p> <p>4. О.С.Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд.дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 192 с.</p> <p>5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.</p>
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>1. Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. Средняя группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017. – 224 с.</p> <p>2. Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова Мы живём в РОССИИ Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа) – М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2011. – 104 с.</p> <p>1. В.Н.Кастрыкина, Г.П.Попова. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>2.О.В.Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М. Мозаика-синтез .2008.</p> <p>3. Н.Ф .Губанова Развитие игровой деятельности .-М . Мозаика- Синтез, 2008.</p> <p>4.И.А.Помораева. В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>5.С.Н.Николаева. Юный эколог. М. Мозаика-синтез, 2010</p> <p>6.О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>7.Серия "Познавательное и речевое развитие" * Осень - "Сфера" * Зима – «Сфера» * Весна – «Сфера»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Лето - «Сфера»</li> <li>* Головные уборы – «Сфера»</li> <li>* Посуда кухонная – «Сфера»</li> <li>* Домашние животные – «Сфера»</li> </ul> <p>7. Плакаты большого формата</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Цвет. - М.: Мозаика -Синтез , 2010</li> <li>* Форма. - М.: Мозаика -Синтез ,2010</li> <li>* Цифры. - М.: Мозаика -Синтез ,2010</li> <li>* Сравнения. - М.: Мозаика - Синтез, 2010</li> <li>* Части суток - М.: Мозаика -Синтез, 2012</li> <li>* Времена года - М.: Мозаика -Синтез, 2010</li> <li>* Дикие животные - М.: Мозаика -Синтез, 2010</li> <li>* Правила поведения при пожаре - М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>* Безопасность в доме - М.: Мозаика -Синтез ,2010</li> <li>* Правила поведения на дороге - М.: Мозаика -Синтез ,2010</li> </ul>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Т.С. Комарова Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Мозаика-Синтез ,2016.</li> <li>2. Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: Сфера .2017</li> <li>3. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. Методическое пособие. – ИД Цветной мир, 2015</li> <li>4. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 -4 лет»: Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>5. И. А. Лыкова: "Цветные ладошки". Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. – М.: ИД Цветной мир, 2018</li> </ol> <p>А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева Аппликация – Ярославль, академия развития, 2002</p>

### 3.2. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда во второй младшей группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей второй младшей группы, охраны и укрепления их здоровья. Предметно -развивающая среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности, как со взрослыми, так и со сверстниками, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая среда группы содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
Групповая комната -непосредственная - образовательная деятельность по	-детская мебель для образовательной и практической деятельности -центр физического развития (мячи, обручи, флажки, ленточки, скакалки, султанчики, физкультурное оборудование для гимнастики после сна и т.д.)



<p>основным видам деятельности (речевая, познавательная, изобразительная, конструктивная...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-самообслуживание</li> <li>-трудовая деятельность</li> <li>-самостоятельная творческая деятельность</li> <li>- деятельность в центре природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-центр книги (детская литература, иллюстрации, игры ...)</li> <li>-центр изобразительного искусства (репродукции картин, гуашь, кисточки, пластилин, бумага разных цветов и т.д.)</li> <li>-центр музыки (музыкальный центр, музыкальные инструменты, <b>игры, платочки</b>, ложки, колокольчики, ширма для кукольного театра, различные виды театра и т.д.)</li> <li>-центр природы (комнатные растения, атрибуты по уходу за растениями, <b>дидактические игры</b>, календарь природы, наборы диких и домашних животных)</li> <li>-центр познавательного развития (пирамиды, мозаики, лото, дидактические и развивающие игры, конструкторы и т.д.)</li> <li>- центр сюжетно-ролевой игры (игровая мебель, больница, семья, парикмахерская, магазин, шофёры, строители и т.д.)</li> <li>- центр трудовой деятельности (щёточки, венички, совочки, фартуки, косынки)</li> </ul>
<p>Спальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дневной сон</li> <li>-самообслуживание</li> <li>-гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-спальная мебель</li> </ul>
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-информационно - методическая работа с родителями</li> <li>- самообслуживание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-родительский уголок</li> <li>-наглядно-информационный стенд</li> <li>-стенд для детского творчества</li> <li>- шкафчики для детской одежды</li> <li>-лавочки</li> <li>-обувница</li> </ul>
<p>Умывальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-культурно-гигиенические навыки</li> <li>-самообслуживание</li> <li>-закаливание (летний период)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-шкафчики для полотенец</li> <li>-раковины</li> <li>-поддон для мытья ног</li> <li>-унитазы</li> <li>-шкаф для технических нужд (ведра для мытья полов, тряпочки для вытирания пыли и т.д.)</li> </ul>
<p>Прогулочная площадка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-непосредственная - образовательная деятельность (физическая культура, безопасность)</li> <li>-прогулка</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> <li>-закаливающие процедуры</li> <li>-деятельность в природе (наблюдения, экспериментирование, опытно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- столы, стулья, скамейки для организации дидактических, настольно- печатных игр, для продуктивной деятельности</li> <li>- павильон</li> <li>- песочница</li> <li>- оборудование для самостоятельных игр</li> <li>- зеленные насаждения</li> </ul>

исследовательская деятельность)  
 -труд в природе  
 -самостоятельная творческая деятельность  
 -двигательная активность  
 -индивидуальная работа с детьми по всем направлениям развития дошкольников

### 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

### 3.4. Образовательная деятельность

Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ по действующему СанПиН 2.4.1.3049 - 13

Возраст детей	4 - 5 лет
В неделю	4ч.
Первая половина дня	2/20 мин
Вторая половина дня	-
Кружковая работа	1 раз в неделю 20 мин

### Основные виды организованной образовательной деятельности

№	Области образования	Виды ООД	Возрастная группа от 4 до 5 лет		
			неделя	месяц	учебный год
1.	Физическое развитие	Физическое развитие	3	12	144
		ЗСТ	1	4	36
2.	Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36
		Чтение художественной литературы	1	4	36
3.	Познавательное развитие	ФЭМП	1	4	36
		Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
5.	Художественно - эстетическое развитие	Рисование	1	4	36
		Лепка	1	4	36
		Аппликация	0,5	2	18
		Музыка	0.5	2	18
			2	8	96
Длительность НОД					20 минут

Режим двигательной активности  
для детей 4-5 лет

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в минутах)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20 - 25
	б) на улице	1 раз в неделю 20 - 25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5 - 10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 - 25
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида И содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**Режим дня пребывания детей в МБДОУ ЦРР - детском саду №56  
в холодный период  
(средняя группа)**

<b>Режимный момент</b>	<b>Длительность</b>	<b>Начало</b>	<b>Окончание</b>
<i>Прием детей, Свободная игра</i>	<b>1:00</b>	<b>7:00</b>	<b>8:00</b>
<i>Утренняя гимнастика</i>	<b>0:10</b>	<b>8:00</b>	<b>8:10</b>
<i>Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство</i>	<b>0:30</b>	<b>8:10</b>	<b>8:40</b>
<i>Утренний круг</i>	<b>0:20</b>	<b>8:40</b>	<b>9:00</b>
<i>Занятия, занятия со специалистами</i>	<b>0:50</b>	<b>9:00</b>	<b>9:50</b>
<i>Второй завтрак</i>	<b>0:10</b>	<b>09:50</b>	<b>10:00</b>
<i>Самостоятельная деятельность</i>	<b>0:20</b>	<b>10:00</b>	<b>10:20</b>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	<b>1:30</b>	<b>10:20</b>	<b>11:50</b>
<i>Возвращение с прогулки, игры</i>	<b>0:10</b>	<b>11:50</b>	<b>12:00</b>
<i>Подготовка к обеду, обед, дежурство</i>	<b>0:30</b>	<b>12:00</b>	<b>12:30</b>
<i>Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон</i>	<b>2:40</b>	<b>12:30</b>	<b>15:10</b>
<i>Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры</i>	<b>0:20</b>	<b>15:10</b>	<b>15:30</b>
<i>Подготовка к полднику,</i>	<b>0:20</b>	<b>15:30</b>	<b>15:50</b>

<i>полдник</i>			
<i>Игры, кружки, чтение худ. литературы</i>	<b>1:00</b>	<b>15:50</b>	<b>16:50</b>
<i>Вечерний круг</i>	<b>0:10</b>	<b>16:50</b>	<b>17:00</b>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка</i>	<b>1:40</b>	<b>17:00</b>	<b>18:40</b>
<i>Ужин</i>	<b>0:10</b>	<b>17:30</b>	<b>17:40</b>
<i>Возвращение с прогулки, уход детей домой</i>	<b>0:20</b>	<b>18:40</b>	<b>19:00</b>

### 3.5. Система закаливания воспитанников

Схема закаливания детей средней группы

Виды закаливания	Формы закаливания
Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей.
1. Воздушно-температурный режим	
а) Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В тёплое время года проводится широкая односторонняя аэрация всех помещений. Проветривание через туалетную комнату не допускается. В холодное время года проветривание кратковременное (5-10 мин.), допускается снижение температуры на 1-2 градуса.
б) Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Сквозное проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. Критерием прекращения проветривания помещения является снижение температуры на 2-3 градуса. За 30 минут до возвращения детей с прогулки проветривание прекращается.
в) Утром перед приходом детей и перед возвращением с дневной прогулки	К приходу детей температура воздуха восстанавливается до нормальной (+22С)
г) Во время дневного сна, вечерней прогулки	В тёплое время года сон организуется при открытых окнах (избегая сквозняка), фрамуга открыта для постоянного проветривания. В холодное время года фрамуга закрывается за 10 минут до отхода до сна.
2. Воздушные ванны	

а) Приём детей на улице	Проводится ежедневно. В холодное время года прием ведётся при температуре не выше -10С.
б) Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно. В теплое время года на воздухе. В холодное время года в облегчённой одежде.
г) Физкультурные занятия	Два занятия в зале (форма спортивная) t от+19С, одно круглогодично на воздухе (одежда облегчённая) t от -10С.
д) Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. При температуре воздуха -10С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки сокращается.
3. Свето - воздушные ванны	Проводятся начиная с 5 мин и постепенно доводя до 30—40 мин
а) Общие на открытом воздухе	При температуре плюс +20—22 °С
б) Местные в различных режимных моментах	
в) Солнечные ванны	На прогулке с 10 до 11 ч.
4.Специальные закаливающие воздействия	
а) Массаж после сна	Ежедневно
б) Массаж биологически активных зон для профилактики простудных заболеваний	Ежедневно
б) Хождение по «дорожкам здоровья»	Ежедневно. В помещении температура на 1-2С ниже нормы
Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребёнка. Учитываются индивидуальные особенности ребёнка и эмоциональный настрой.	

## Список литературы

1. «От рождения до школы» Программа и краткие методические рекомендации: Для работы с детьми 3-4 лет/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
2. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе " От рождения до школы": Средняя группа / Под ред. Н.Е.Вераксы , Т.С.Комаровой , М.С.Васильевой . – М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ,2016 г.
- 3.Организованная образовательная деятельность. Комплексные занятия, по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы , Т.С.Комаровой ,М.А.Васильевой вторая младшая группа , авторы-составители Т.В.Ковригина , М.С.Косьяненко , О.В.Павлова . издательство «Учитель» ,2014 г.
4. Планирование работы воспитателя ДОО. Рабочая программа воспитателя. По программе "От рождения до школы " под редакцией Н.Е.Вераксы , Т.С.Комаровой , М.С.Васильевой (вторая младшая группа ) , авторы составители Н.Н.Гладышева , В.Н.Мезенцева , Т.В.Никитина , С.Н.Новокщёнова , Е.Л.Татаурова , издательство"Учитель", 2015г.
5. Как написать рабочую программу воспитателю детского сада по ФГОС  
<http://ped-kopilka.ru/blogs/ana-leonidovna-gribanova/rekomendaci-vozpitateljam-po-napisaniyu-rabochei-programy.html>
6. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
7. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
- 8.Э.Я.Степаненкова, М.Ф.Филенко" Дошкольникам о правилах дорожного движения", М.: "Просвещение",1979
- 9.Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- 10.Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
- 11.Основы безопасности поведения дошкольников. Занятия, планирование, рекомендации. Автор-составитель О.В.Чермашенцева Волгоград, "Учитель"2008.
- 12.Воспитание дошкольника в труде. /Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
13. Л.В.Куцакова. «Нравственно- трудовое воспитание ребёнка - дошкольника.» Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2003.
- 14.Л.В.Артемова "Окружающий мир в дидактических играх дошкольников" -М.: Просвещение, 1992
15. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
16. В.Н.Волчкова. Н.В.Степанова. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада/ ТЦ «Учитель», Воронеж, 2004
17. О.С.Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017
18. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.
19. В.Н.Кастрыкина, Г.П.Попова. Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015
- 20.О.В.Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М. Мозаика-синтез .2008.
21. Н.Ф .Губанова Развитие игровой деятельности .-М . Мозаика- Синтез, 2008.



- 22.И.А.Помораева. В.А.Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- 23.С.Н.Николаева. Юный эколог. М. Мозаика-синтез, 2010
- 24.О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
25. Т.С.Комарова Занятие по изобразительной деятельности в детском саду:  
Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.:Мозаика-Синтез ,2016.
- 26.Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: Сфера .2017
27. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. Методическое пособие. – ИД Цветной мир, 2015
28. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3 -4 лет»: Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
29. И. А. Лыкова: "Цветные ладошки". Парциальная программа  
художественно-эстетического развития детей 2-7 лет. – М.: ИД Цветной мир, 2018
- А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева Аппликация – Ярославль, академия развития, 2002

## Перспективный план работы с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Форма работы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Сентябрь	Родительское собрание	«Подготовка к новому учебному году».	Знакомство родителей с требованиями программы ФГОС воспитания в детском саду детей 4 – 5 лет. Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет; познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами дошкольного учреждения на новый учебный год.	Воспитатели
	Анкетирование	«Чего вы ждете от детского сада в этом году»	Получение и анализ информации об отношении родителей к характеру и формам взаимодействия детского сада со семьей, о готовности родителей участвовать в жизни детского сада	Педагог - психолог
	Консультация	«Развитие речи детей 4-5 лет».	Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Учитель - логопед Воспитатели
	Фото - вернисаж	«Незабываемые дни лета»	Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.	Воспитатели
	Оформление родительского уголка	Осень	Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.	Воспитатели
	Беседа	«Вакцинация от гриппа»	Повышение уровня информированности и знаний об инфекциях, управляемых средствами специфической профилактики, и преимуществах иммунизации.	Медицинские работники Воспитатели
Октябрь	Конкурс поделок из природного материала	«Осенние фантазии».	Вовлечение воспитанников и родителей в совместную творческую деятельность, связанную с созданием изделий и композиций из природного материала.	Воспитатели
	Осенний праздник		Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений. Содействовать сплочению родительского коллектива. Способствовать созданию положительных эмоций.	Воспитатели Музыкальный руководитель
	Консультация	Консультация для родителей «Формирование у детей привычки к здоровому»	Способствовать сознанию родителями ответственности за формирование у ребенка бережного отношения к своему здоровью.	Воспитатели

		образу жизни».		
	Беседа	«Культура поведения родителей и детей на праздниках»	Привлечение внимания родителей к вопросу воспитания культуры общения	Воспитатели
Ноябрь	Фото - вернисаж к Дню Матери	«Счастливые моменты нашей жизни».	Воспитание любви к своей маме, радость и гордость за нее, за ее золотые руки	Воспитатели
	Консультация	«Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни».	Распространение среди родителей знаний о формировании у ребёнка бережного отношения к своему здоровью	Воспитатели Физкультурный руководитель
	Беседа	«Польза утренней зарядки»	Пропаганда здорового образа жизни	Воспитатели Медицинские работники
	День добрых дел Размещение на участке детского сада кормушек для птиц	«Поможем птицам»	Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.	Воспитатели
Декабрь	Конкурс новогодних открыток	«Чудеса своими руками!»	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике.	Воспитатели
	Новогодний утренник	«Здравствуй, Новый год!»	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, содействовать сплочению родительского коллектива. Приобщение родителей к участию, в украшение группы, зала, изготовлению атрибутов, костюмов.	Воспитатели
	Консультация	«Как организовать выходной день с ребенком»	Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.	Воспитатели
	Папка -передвижка	«Зима и зимние приметы»	Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима».	Воспитатели
	Конкурс новогодних кулинарных рецептов (создание сборника).	«Новогодний стол»	Содействовать сплочению родительского коллектива.	Воспитатели Родительский комитет

	Беседа	«Зачем и как учить стихи?»	Показать родителям формы работы по заучиванию стихов с детьми.	Воспитатели
Январь	Родительское собрание совместно с детьми	«Мы за ЗОЖ»	Повышать уровень педагогических знаний родителей по вопросам здоровьесбережения и формирования у них ответственного отношения к здоровью детей и собственному здоровью.	Воспитатели Физкультурный руководитель
	Консультация	«Закаливание дошкольника»	Познакомить родителей с методами закаливания, развивать интерес к здоровому образу жизни.	Воспитатели
	Памятки для родителей	«Кодекс здоровья»	Оказание практической помощи родителям дошкольников в приобщения к здоровому образу жизни.	Воспитатели
	Снежные постройки и зимние игры	Час семейных встреч на участке	Развивать желание родителей и детей в совместно деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.	Воспитатели Родительский комитет
	Беседа	Режим дня и его значение	Подчеркнуть важность соблюдения режима дня для дошкольника. Дать рекомендации родителям по формированию у детей привычку соблюдения режима дня.	Воспитатели
Февраль	Фотовыставка	«Лучше папы друга нет».	Включение родителей в совместную деятельность	Воспитатели
	Папка-передвижка	«Азбука общения с ребенком»	Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком	Педагог - психолог
	Спортивный праздник с родителями	«Папа может!»	Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре	Физкультурный руководитель Воспитатели Музыкальный руководитель
	Консультация	«Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»	Дать углублённые знания о математических развивающих играх.	Воспитатели
	Беседа	«Чем заняться с ребёнком в свободный вечер»	Давать родителям новые знания, расширять их педагогический кругозор.	Воспитатели
Март	Утренник	«Мамочка милая, мама моя»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада.	Музыкальный руководитель Воспитатели

	Конкурс рисунков	«Мама, мамочка, мамуля»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду	Воспитатели
	Подарки для любимых мам	«Роднее мамы друга нет»	Воспитание любви к маме, демонстрация сформировавшихся умений и навыков.	Воспитатели
	Консультация	«Детские конфликты»	Дать рекомендации родителям о способах разрешения детского конфликтов	Педагог-психолог
	Беседа	«Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»	Оказать помощь родителям в выборе одежды для их детей в зависимости от температуры воздуха.	Воспитатели
Апрель	Консультация	«Дисциплина на улице – залог безопасности»	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения	Воспитатели
	Памятка для родителей	«Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Воспитатели
	Фотовыставка	«Малыши-крепьши»	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.	Воспитатели
	Папка-передвижки «Весна»	«Весна»	Расширить представление детей и родителей о времени года «весна»	Воспитатели
	Беседа	«Болезни грязных рук»	Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания культурно-гигиенических навыков детей.	Воспитатели
Май	Родительское собрание	«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год».	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Воспитатели Педагог-психолог
	Семейная акция	«Мы выходим на субботник»	Привлечь родителей к подготовке летнего оздоровительного участка	Воспитатели Родительский комитет
	Анкетирование	«Что вы ждете от детского сада в будущем году?»	Выявить у родителей их удовлетворенность работой детского сада	Воспитатели
	Выставка детской литературы	«Этих дней не смолкнет слава»	Воспитание патриотизма, сотрудничество с родителями	Воспитатели

	Акция	«Подарок ветерану»	Вовлечение участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов) в творческую совместную деятельность по изготовлению подарков ветеранам.	Воспитатели Родительский комитет
	Консультация	Консультация «Опасности, подстерегающие детей летом»	Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.	Воспитатели
	Беседа	Беседы с родителями, дети которых будут посещать детский сад в летний период.	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в летний оздоровительный период.	Воспитатели